

Классический Узбекистан 7 дней

Продолжительность: 7 дней

Место начала / Завершения тура: Ташкент / Ургенч

Места показа: Узбекистан, Ташкентская область, Ташкент, Музей прикладного искусства, Амир Темура, Самарканд, Регистан, Мемориальный комплекс Шахи-Зинда, Соборная Мечеть Биби-Ханум, Бухара, Ляби-хауз, Мавзолей Саманидов, мавзолей Бахауддина Накшбанди, Кызылкум, Амударья, Хива, Ичан-Кала, Кунья Арк дворец, Дворец Таш Хаули, Авеста, Ургенч

Допустимый возраст: 6+

Цена за человека от Бесплатно	
В стоимость тура включено Встреча/проводы в аэропорту в любое указанное туристами время прибытия/убытия рейса; Размещение в гостиницах в двухместных номерах с завтраком; Экскурсии с гидом согласно программе тура; Комфортабельный транспорт с кондиционером на протяжении всего тура; □ Для опции с убытием из Ташкента: авиабилеты эконом-класса (ограничение веса багажа – 20 кг) на внутренний перелёт Ургенч – Ташкент; Минеральная вода на каждый день тура; Памятные сувениры.	В стоимость тура не включено Стоимость международных перелетов; Входные билеты на памятники и музеи; Стоимость питания; Медицинские издержки и страховка. Дополнительные услуги: Возможная дополнительная ночь в гостинице Ташкента по прибытию или убытию: Одноместный номер – 55 USD/за номер/за сутки; Двухместный номер – 70 USD/за номер/за сутки.

Описание тура

СБОРНЫЙ экскурсионный ТУР в Узбекистан: основные достопримечательности Самарканда, Бухары и Ташкента!!!

Ташкент – Самарканд – Бухара - Хива - Ургенч – (Ташкент)

Классический тур в Узбекистан – это путешествие по основным и самым известным древним городам и достопримечательностям, все самое грандиозное, значимое и обязательное к посещению. Вас ждет интересное и вкусное погружение в историю и культуру страны: величественная архитектура Самарканда, самобытная и одухотворенная атмосфера старой Бухары, потрясающая средневековая магия Хивы, скрытая от внешнего мира за крепостной стеной. И люди, хранящие эту историю. Доброжелательные, приветливые и гостеприимные.

Старинные мечети, медресе и минареты, современный столичный блеск, ремесленные мастерские, вкуснейшая узбекская кухня, шумные базары, сразу за которыми начинаются тихие узкие улочки с глинобитными домами, по-азиатски жгучее солнце и пронизывающая ночная прохлада, поражающий воображение контраст пустынь и оазисов надолго сохранят в памяти ауру восточной культуры.

Тур «Классический Узбекистан» – групповой, вы можете присоединиться к любой сборной группе. Выберите даты, подходящие именно вам!

Программа тура

День 1. Прибытие в Ташкент. Ташкент (экскурсия).

Встреча в аэропорту г. Ташкент, размещение в гостинице.

Завтрак.

Ташкент – многогранная столица Узбекистана с современной инфраструктурой и сохранившимся атмосферным районом Старого города.

Экскурсия по Ташкенту: площадь Хаст-Имам, медресе Барак-Хана, мавзолей Кафал-аль-Шаши Мазар, медресе Кукельдаш, старейший базар Ташкента – Чорсу.

После **обеда** – продолжение экскурсии: **площадь Независимости, сквер Амира Темура, прогулка по центральной части Ташкента.**

Ансамбль Хазрати-Имам (XVI–XIX вв.) – духовный центр Ташкента, где хранится подлинник уникальной рукописи Корана Усмана и волос Пророка Мухаммеда. В комплекс входят также медресе Барак-хана (XVI в.) и мавзолей Кафал-аль-Шаши Мазар (XVI в.) – одни из старейших памятников архитектуры столицы, окруженные традиционными глинобитными домами.

Медресе Кукельдаш – одно из крупнейших медресе XVI в., сохранившихся в Центральной Азии.

Чорсу – самый оригинальный и старинный базар Ташкента, входит в число крупнейших крытых рынков в регионе.

Площадь Независимости, сквер Амира Темура, прогулка по центру города.

Ночь в гостинице.

День 2. Ташкент – Самарканд (330 км, 5 ч). Самарканд (экскурсия).

Завтрак.

Переезд в Самарканд. Размещение в гостинице.

Экскурсия по Самарканду: мавзолей Гур-Эмир – усыпальница Великого Тамерлана, самая известная площадь Центральной Азии – Регистан (медресе Улугбека, медресе Шер-Дор, медресе Тилля-Кари), знаменитый Сиаб базар.

Мавзолей Гур-Эмир (XV в.) – одно из наиболее грандиозных сооружений Самарканда, династическая усыпальница Тамерлана и его потомков, послужившая прототипом для Тадж-Махала.

Площадь Регистан – самая зрелищная в Центральной Азии, с трех сторон окружена величественными зданиями: медресе Улугбека (XV в.), медресе Шердор (XVII в.) и медресе Тилля-Кари (XVII в.).

Сиабский базар – крупнейший рынок Самарканда.

Ночь в гостинице.

День 3. Самарканд (экскурсия). Самарканд – Бухара (280 км, 4,5 ч).

Завтрак.

Продолжение экскурсии по Самарканду: мечеть Биби-Ханум, архитектурный ансамбль Шахи-Зинда, обсерватория Улугбека.

Мечеть Биби-Ханум (XIV–XV вв.) – самая большая в Центральной Азии соборная мечеть, исполненная царственности и красоты, названа в честь любимой жены Тамерлана.

Ансамбль Шахи-Зинда (XI–XV вв.) – обширный комплекс из 11 монументальных средневековых мавзолеев, одно из важнейших мест паломничества мусульман.

Обсерватория Улугбека (XV в.) – одна из самых значительных обсерваторий Средневековья, где под землей сохранился грандиозный угломер – секстант.

Переезд в Бухару – древний город, основанный еще в VI в. до н.э., крупный торговый пункт на Шелковом пути и один из главных центров Ислама в мире. Здесь вы увидите более 140 памятников архитектуры всех эпох, начиная с IX в.. Исторический центр Бухары включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Размещение в гостинице. Ночь в гостинице.

День 4. Бухара (экскурсия).

Завтрак.

Экскурсия по Бухаре: мавзолей Саманидов, усыпальница Чашма Аюб, комплекс Боло-Хауз, старинная крепость Арк, комплекс Пой-Калян, медресе Абдулазиз-хана, медресе Улугбека, ансамбль Ляби-Хауз, медресе Кукельдаш, медресе Надира Диванбеги, торговые купола.

Мавзолей Саманидов (IX в.) – фамильная усыпальница династии, сочетает в себе традиции древней согдийской и исламской архитектуры.

Усыпальница Чашма Аюб (XII в.) – необычный мавзолей в форме продолговатой призмы, связанный с библейскими легендами о странствующем Иове.

Комплекс Боло-Хауз (XVIII в.) – памятник монументального Регистана Бухары, состоит из хауза (водоема), минарета и мечети, украшенной 20 резными колоннами.

Крепость Арк (VI в. до н. э. – XIX в.) – цитадель древней Бухары, «город в городе», окруженный массивной стеной.

Комплекс Пой-Калян (XII–XVI вв.) – центральный ансамбль, включающий знаменитый минарет Калян (46,5 м), мечеть Калян и медресе Мири Араб.

Медресе Абдулазиз-хана (XVII в.) – потрясающе красивое здание, богато украшенное сложными орнаментами.

Медресе Улугбека (XV в.) – строгое и уравновешенное, обращено фасадом к медресе Абдулазиз-Хана и составляет с ним парный ансамбль.

Ансамбль Ляби-Хауз (XVI–XVII вв.) – самая известная площадь Бухары с искусственным прудом, вокруг которого расположены 2 медресе, ханака, знаменитый памятник Ходже Насреддину и множество уютных кафе.

Медресе Кукельдаш (XVI в.) и медресе Надира Диванбеги (XVII в.) – находятся на площади Ляби-Хауз, здесь проводятся яркие фольклорные шоу.

Торговые купола (XVI в.) – крытые базары, где представлен огромный выбор сувениров и всевозможных изделий местных ремесленников. Ночь в гостинице.

День 5. Бухара – Хива (440 км, 7 ч).

Завтрак.

Переезд в Хиву через известную пустыню Кызыл-Кум вдоль реки Амударьи.

Размещение в гостинице.

Хива, которой уже более 2500 лет, – это город-музей древнего Хорезма, яркий и почти не тронутый временем образец средневекового восточного города.

Прогулка по историческому району – Ичан-Кале – внутренней части Старой Хивы, государственному музею-заповеднику.

Ичан-Кала (XVIII в.) – внутренний город Хивы, окруженный мощной крепостной стеной. Ичан-Кала предстанет перед нами в облике ожившего города из восточной сказки, каждое строение которого – уникальный архитектурный памятник и отдельная достопримечательность.

Ночь в гостинице.

День 6. Хива (экскурсия).

Завтрак.

Экскурсия по Хиве (Ичан-Кале): комплекс Пахлавана Махмуда, крепость Куня-Арк, медресе и минарет Ислам Ходжи, дворец Таш Хаули, медресе Аллакули-хана, мечеть Джума, минарет и медресе Мухаммад Амин-хана.

Комплекс Пахлавана Махмуда (XIX в.) – усыпальница хивинских ханов, один из лучших образцов хорезмского зодчества.

Крепость Куня-Арк (XVII в.) – цитадель правителей, еще один «город в городе»;

Дворец Таш Хаули (XIX в.) – «каменный двор», главный дворец хивинских правителей.

Медресе и минарет Ислам Ходжи (XX в.) – символ города, самый высокий минарет Хивы (56,6 м), откуда открывается сказочный вид.

Медресе Аллакули-хана (XIX в.) здесь расположен музей истории медицины им. Абу Али ибн Сино.

Мечеть Джума (XVIII в.) – центральная и самая необычная мечеть Хивы с 213 резными деревянными колоннами;

Минарет и медресе Мухаммад Амин-хана (XIX в.) – крупнейшее медресе Хивы и одно из самых крупных в Средней Азии.

Ночь в гостинице Хивы.

□ Опция с убытием через Ташкент:

Переезд в аэропорт Ургенча.

Перелет в Ташкент вечерним рейсом.

Встреча в аэропорту, размещение в гостинице.

Ночь в гостинице Ташкента.

День 7. Хива - Ургенч.

Завтрак.

Переезд в аэропорт г. Ургенча.

Завершение программы тура. Убытие из Ургенча.

□ Опция с убытием через Ташкент: Завтрак. Переезд в аэропорт. Завершение программы тура. Убытие из Ташкента.

Дополнительно

Доп. услуги и доплаты - не комиссионные!

Стоимость тура на человека при 2-х-местном размещении в USD (оплачивается по курсу ЦБ + 3,5 %) в рублях.

Доплата за 1-местный номер - 200 USD

Гостиницы.

В стоимость программы включено размещение в небольших уютных отелях, зачастую оформленных в национальном стиле. Мы предлагаем именно этот тип размещения, поскольку в Узбекистане он совершенно самобытен: здесь сочетаются современный комфорт во всех деталях и уникальная культура гостеприимства в камерной атмосфере почти домашнего уюта. Гостиницы этого уровня отличаются теплым приемом, чутким и доброжелательным отношением персонала и позволяют ближе познакомиться с национальной культурой.

Город \Гостиницы

Ташкент Samir 3* / Orient Grand Hotel 3* или подобная

Самарканд Arba 3* / Jahon Palace 3* или подобная

Бухара Kabir Hotel 3* / Kavsar Hotel 3* или подобная

Хива Arkanchi Hotel 3* / Shokh Jahon Hotel 3* или подобная

Страховка

За доп. плату **от 1 евро в день с человека.**

Места сбора группы

Ташкент

Встреча в аэропорту Ташкента в любое указанное туристами время прибытия рейса.